



GEDOK Hamburg e.V. | Koppel 66 | 20099 Hamburg

## Einladung zum Ausstellungsprojekt - LEIDENSCHAFT KUNST

von der GEDOK Hamburg, im Rahmen der Feierlichkeiten 2020 der Bundes-GEDOK zum 150. Geburtstag von Ida Dehmel unter dem Motto:

**„Künstlerinnen für die Zukunft. Interdisziplinäre Projekte im öffentlichen Raum“.**

Ein Anliegen Ida Dehmels war die Förderung künstlerischer Talente von Frauen. So gründete sie den Künstlerinnenverband GEDOK als „Gemeinschaft Deutscher und Österreichischer Künstlerinnenvereine aller Kunstgattungen“ in Hamburg. 1912 bezogen Ida Dehmel (1870-1942) und ihr Mann, der Dichter Richard Dehmel (1863-1920), ein Haus in Blankenese, das zum Treffpunkt für Künstler/innen aus dem In- und Ausland wurde. Beide waren in fortschrittlichen Kunstkreisen Europas zuhause und zählten zu den Wegbereitern der Moderne des 20. Jahrhunderts.

Die Gedok Hamburg lädt ein, sich mit Ida Dehmel und den künstlerischen, politischen wie philosophischen Strömungen des beginnenden 20. Jahrhunderts auseinander zu setzen.

**Ein stoffliches Material soll Träger der künstlerischen Arbeit sein.**

Die Einladung spricht alle künstlerischen Disziplinen, Angewandte Kunst, Bildende Kunst, Darstellendes Spiel, Literatur und Musik an. Einzelzusendungen sind ebenso erwünscht wie Gruppenarbeiten innerhalb oder in Zusammenarbeit mit anderen Sparten.

*Zum Thema einige anregende Bemerkungen:*

*Die Grundlagen für ein neues Weltverständnis zu Beginn des 20. Jahrhunderts finden sich in den Äußerungen unterschiedlichster gesellschaftlicher und kultureller Strömungen. In der Philosophie, die noch sehr von den Schriften Nietzsches beeinflusst war, entwickelten sich neue Denkmodelle durch beispielsweise Husserl, Wittgenstein, Freud, Jung, Heidegger und Benjamin. Der Stummfilm wie die Fotografie entwickelten sich in rasantem Tempo. Die Musik war geprägt von unterschiedlichsten Stilarten wie die Kompositionen eines Wagners, List oder Debussy im Gegensatz zur 12-Ton Musik des Arnold Schönberg. In Amerika entstanden neue Musikformen, so der Jazz. Erfindungen in Architektur und Forschung eröffneten ein internationaleres Weltverständnis. Albert Einsteins Relativitätstheorie führte zur Atombombe, die in Hiroshima ihren Tod bringenden Einsatz fand. Das „goldene Zeitalter“ der 20er Jahre endete in Wirtschaftskrisen, grausamen faschistischen Diktaturen, Krieg und Verwüstung. Die Stärkung der Rolle der Frauen in der Gesellschaft änderte sich erst in den 20er Jahren, vor allem durch das Wahlrecht, das ihnen 1918 zugesprochen wurde. Carla Rilke-Westhoff, Susanne Valadon, Paula Modersohn-Becker, Sophie Taeuber-Arp, Käthe Kollwitz, die Künstlerinnen des Bauhauses...behaupteten sich in der durch Männer dominierten Kunstszene. Jugendstil, Expressionismus, Surrealismus, Dada, Futurismus, Kubismus, das Bauhaus...trugen dazu bei, dass man das 19. und das 20. Jahrhundert nicht mehr einer Stilepoche zuordnen kann ein.*

*Diese Vielfalt an Ereignissen, Denkmodellen, Erfindungen, künstlerischen Strömungen und politisch-gesellschaftlichen Entwicklungen, die das Leben Ida Dehmels begleitet haben, wollen wir durch unser Thema „Leidenschaft Kunst“ mit Hilfe kreativer Bearbeitungen eines „Tuches“ zum Ausdruck gebracht sehen. Hierbei wird manche Realisation den vergleichenden Blick auf Geschehnisse unserer Gegenwart lenken.*



GEDOK Hamburg e.V. | Koppel 66 | 20099 Hamburg

Alle eingesandten Werke werden in einer Ausstellung im GEDOK Kunstforum Hamburg vom 21.06.2020 bis 11.07.2020 präsentiert. **Die Vernissage findet am 21.06.2020 um 11 Uhr statt.** Einige ausgewählte Werke sind anlässlich der Veranstaltung (siehe unten) am 20.06.2020 zusätzlich im renovierten und der Öffentlichkeit zugänglichen Dehmel-Haus in Blankenese zu sehen.

Folgende Feierlichkeiten zum 150.Geburtstag Ida Dehmels sind in Hamburg geplant:

- Konzert im Kaistudio der Elbphilharmonie am Freitag, den 17.04. 2020 (GEDOK Hamburg)
- die Verleihung des Literaturpreises am Freitag, den 19.06.2020 (BundesGEDOK)
- eine Lesung und Vortrag im Dehmel-Haus am Samstag, den 20.06.2020 (GEDOK Hamburg)
- die Eröffnung „Leidenschaft Kunst“ am Sonntag, 21.06.2020 in der Galerie der GEDOK Hamburg, Koppel 66. Hierzu sind alle GEDOK-Künstlerinnen und Freunde herzlich eingeladen!

Wir freuen uns auf eure Werke!

Die GEDOK Hamburg

Ansprechpartnerinnen:

Gabriele Kurth-Schell  
Claudia Rüdiger  
Julia Hühne-Simon  
Annette Reher

[gabi@schellmusic.de](mailto:gabi@schellmusic.de)  
[info@cr-arts.de](mailto:info@cr-arts.de)  
[julia\\_huehne\\_de@yahoo.de](mailto:julia_huehne_de@yahoo.de)  
[annettereher@alice-dsl.net](mailto:annettereher@alice-dsl.net)



GEDOK Hamburg e.V. | Koppel 66 | 20099 Hamburg

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN - LEIDENSCHAFT KUNST

Bitte beachtet bei der Teilnahme die folgenden Vorgaben:

<i>Einreichungen/Thema</i>	Einzel- oder Gruppenarbeit zum Thema Ida Dehmel und die Zeit des beginnenden 20. Jahrhunderts
<i>Einsendeschluss</i>	06.04.2020
<i>Material</i>	Leinwand, Nessel oder ein anderes textiles oder textilähnliches Trägermaterial, ungerahmt
<i>Größe:</i>	50 x 50 cm oder 40 x 60 cm (Hoch- oder Querformat), rollbar, faltbar oder flach zu lagern Keine plastischen Aufbauten!
<i>Technik:</i>	Die Technik ist frei und sollte die in der Ausstellungsbeschreibung angeführte künstlerische Intention ausdrucksstark widerspiegeln. (Malerei, Zeichnung, Collage, Mixed Media, Fotografie, experimentelle Drucktechniken, visuelle Poesie u. ä.).
<i>Einsendungen postalisch an:</i>	Kunstforum der GEDOK Stichwort: "Leidenschaft Kunst" Koppel 66 Lange Reihe 75 20099 Hamburg
<i>Zusätzlich bitte beilegen für die Dokumentation und Pressearbeit (per Post):</i>	Ausgefülltes und unterschriebenes Teilnahmeformular Vita DIN A4 Statement zum eingesandten Werk DIN A4 Farbausdruck der Arbeit DIN A4 Angaben zum Werk: Name/ Titel/ Technik/ Material/ Maße/ Name des Fotografen Bitte Formvorgabe beachten: Arial 11pt/links 2,5 cm, rechts 1,5 cm Rand/ 120 m <sup>2</sup> /g Papier/ weiß



**TEILNAHMEFORMULAR - LEIDENSCHAFT KUNST**

Vorname, Name: .....  
E-Mail: .....  
Bankverbindung: .....  
GEDOK Regionalgruppe: .....  
Sparte: .....  
Titel der Arbeit: .....  
Größe: .....  
Technik: .....  
Verkaufspreis: .....

**Keine Jury – keine Teilnahmegebühr – Rückgabe nur bei Abholung**

Mit der Einreichung meines Werkes autorisiere ich die GEDOK Hamburg zur honorarfreien Veröffentlichung, Verbreitung und Abbildung meines Werkes sowie meines Fotos und weiterer Informationen in allen Medien. Diese Erlaubnis gilt zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkt im Zusammenhang mit der GEDOK Hamburg und/oder der Ausstellung *Leidenschaft Kunst*.

**Verkauf:** Ich bin damit einverstanden, dass 20 % des erzielten Verkaufspreises an die GEDOK Hamburg fließt. Die verbleibende Summe überweist die GEDOK Hamburg an mich innerhalb von 4 Wochen nach Beendigung der Ausstellung.

**Rückgabe nur bei Abholung:** Die eingesandten und nicht verkauften Werke werden nicht zurückgeschickt. Sie können in der Folgezeit, während der Öffnungszeiten der Galerie, abgeholt werden.

**Urheberrecht:** Ich garantiere, dass die Urheberrechte für das von mir eingesandte Werk und die Informationen allein bei mir liegen und Rechte Dritter nicht verletzt werden oder sonstige Vereinbarungen entgegenstehen. Sollten Dritte gegen die GEDOK HH oder Drittpartner Ansprüche geltend machen, verpflichte ich mich, die GEDOK oder den jeweiligen Drittpartner von Ansprüchen Dritter freizustellen.

Hiermit akzeptiere ich die Teilnahmebedingungen sowie die obenstehenden Bedingungen der GEDOK Hamburg.

**Datenschutz:**

Hiermit erkläre ich mich damit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten und Informationen (z.B. Vita, Fotos) im Rahmen der Planung, Bewerbung, Durchführung und Archivierung der Ausstellung *Leidenschaft Kunst*, sowie im Zusammenhang mit der GEDOK Hamburg erhoben, verarbeitet und gespeichert werden dürfen. Dies beinhaltet auch die Weitergabe an Dritte, z.B. an Pressekontakte oder Kaufinteressenten. Die Datenschutzerklärung sowie Widerrufsmöglichkeiten (abrufbar unter <https://www.gedok-hamburg.de/info/datenschutz>) der GEDOK Hamburg habe ich zur Kenntnis genommen.

.....

Ort, Datum

.....

Name in Druckbuchstaben | Unterschrift