

NEWSLETTER AUSSCHREIBUNGEN

AUGUST 2020, TEIL 2

Liebe Künstlerinnen!

Leider ist ein Ende der Einschränkungen durch die Corona-Pandemie noch nicht in Sicht. Ich hoffe, dass Ihnen die folgenden Ausschreibungen helfen und ich Sie (und Ihren Posteingang) nicht zu sehr belaste. Ich wünsche Ihnen viel Glück bei einer eventuellen Bewerbung.

Mit den besten Grüßen

Johanna Huthmacher
Projektleiterin GEDOK Brandenburg

AUSSCHREIBUNGEN

Ausschreibung für Mentees, die eine Führungsposition in Kultur & Medien anstreben

Bewerbungsfrist: 27.8.2020

Das Projektbüro „Frauen in Kultur & Medien“ des Deutschen Kulturrates führt zum vierten Mal ein bundesweites 1:1-Mentoring-Programm für hochqualifizierte Künstlerinnen und Kreative durch, die im Kultur- und Medienbereich eine Führungsposition anstreben. Den ausgewählten Mentees werden je eine Mentorin oder ein Mentor an die Seite gestellt, die herausragende Führungspositionen in Kultureinrichtungen oder der Kreativwirtschaft innehaben, bzw. erfolgreich selbstständig tätig sind, die über ein weit gespanntes Netzwerk verfügen, im Markt präsent sind und ambitionierten Frauen gerne etwas von ihrem Knowhow vermitteln, damit diese eine größere Chance erhalten, ebenfalls in Führungspositionen vorzustoßen. Im Tandem sollen die Mentees vom Erfahrungsschatz dieser etablierten Berufskolleginnen und -kollegen profitieren, damit langfristig mehr Frauen an den Schaltstellen von Kultur- und Medienwirtschaft bzw. Politik und Verwaltung vertreten sind.

<https://www.kulturrat.de/thema/frauen-in-kultur-medien/mentoring-programm/>

Kunstpreis Hannes Malte Mahler 2020

Bewerbungsfrist: 30.9.2020

Feinkunst e.V. ruft den Kunstpreis „Hannes Malte Mahler“ ins Leben und lädt Künstler*innen zur Bewerbung ein. Der Preis wird künftig alle vier Jahre von einer unabhängigen Jury am 29. Februar vergeben. Prämiiert wird ein künstlerisches Vorhaben, welches mit Projektmitteln des Preises realisiert und dann in Hannover präsentiert wird. Die Dotierung des Preises setzt sich aus einem Preisgeld von 15.000 € und einem Projekt- und Produktionsbudget von bis zu 105.000 € zusammen.

Die Ausschreibung ist allen Künstler*innen unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität zugänglich. Voraussetzung ist eine abgeschlossene künstlerische Ausbildung oder eine nachweislich entsprechend langjährige professionelle künstlerische Praxis. Gegenstand der Auszeichnung ist die Produktion einer künstlerischen Arbeit, die einem gattungs- und genreübergreifenden künstlerischen Verständnis entspringt, wie es Hannes Malte Mahlers Œuvre geprägt hat. Das erste prämierte Projekt soll zwischen Herbst 2022 und Frühjahr 2023 der Öffentlichkeit präsentiert werden.

Die Bewerber*innen reichen online als Wettbewerbsbeitrag den Entwurf einer künstlerischen Arbeit ein, wobei das Genre frei wählbar ist. Von Zeichnung, Malerei, Skulptur, Foto- und Videoarbeit bis hin zu Performances ist alles möglich. Die Arbeit soll sich dabei in ihrem Charakter an der expansiven künstlerischen Denkhaltung von Hannes Malte Mahler orientieren.

<https://www.feinkunst.org/de/kunstpreis>

Stiftung Kunstfonds – Arbeitsstipendium / Künstlerprojekt

Bewerbungsfrist: 31.10.2020

A1

Arbeitsstipendium zur Förderung der künstlerischen Entwicklung (22.000 Euro für ein Jahr) für ausschließlich freiberuflich tätige bildende Künstler/innen
Antragsteller/innen dürfen in keinem angestellten Beschäftigungsverhältnis stehen; eine geringfügige Beschäftigung bleibt hierbei unberücksichtigt.

A2

Künstlerprojekt/Projektzuschuss zur Realisierung eines zeitlich und inhaltlich abgrenzbaren künstlerischen Vorhabens mit dem Förderschwerpunkt der künstlerischen Produktion
Finanziert werden nachgewiesene Sach- und Reisekosten (ohne Eigenhonorar und private Lebenshaltungskosten) bis maximal 25.000 Euro.

HAP Grieshaber-Preis der VG BILD-KUNST

Der Preisträger/ die Preisträgerin des mit 25.000 Euro dotierten Preises wird von der Jury aus den Bewerbungen zu Programm A1 ausgewählt. Eine Eigenbewerbung ist nicht möglich.

Förderpreis Valerie und Kurt M. Schulz-Schönhausen

Der Preisträger/ die Preisträgerin des mit 10.000 Euro dotierten Preises wird von der Jury aus den Bewerbungen zu Programm A1 ausgewählt. Eine Eigenbewerbung ist nicht möglich.

<https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/>

Losito Kunstpreis 2021, Thema: Zeitenwende

Bewerbungsfrist: 8.3.-13.4.2021 (Poststempel)

Die Losito Kressmann-Zschach Foundation vergibt im Jahr 2021 den Losito Kunstpreis zum Thema Zeitenwende. Drei Einzelpreise sind mit insgesamt 15.000,00 Euro dotiert. Professionell arbeitende Künstlerinnen und Künstler, die ihren Schaffensschwerpunkt in Berlin und im Land Brandenburg haben, sind eingeladen, sich mit Werken der Malerei und Zeichnung / Druckgrafik zu bewerben.

Anliegen des Losito Kunstpreises ist die Förderung und Würdigung herausragender gegenwärtiger künstlerischer Leistungen, insbesondere zur bildgedanklichen Arbeit um den Begriff Zeitenwende. Die Entstehung der einzureichenden Werke unterliegt keiner zeitlichen Eingrenzung.

<https://www.lkzf.de/dev/ausschreibung-losito-kunstpreis-2015/>

© GEDOK Brandenburg e.V., Seebadallee 45, 15834 Rangsdorf, www.gedok-brandenburg.de, info@gedok-brandenburg.de
Wenn Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten wollen, können Sie sich jederzeit per E-Mail an info@gedok-brandenburg.de abmelden.