

Künstlerinnen der GEDOK Brandenburg

- Bärbel Ambrus www.feinliner.de
- Dorit Bearach www.dorit-bearach.com
- Kerstin Becker www.atelier-kerstinbecker.de
- Marguerite Blume-Cárdenas
- Ambra Brigazzi
- Katja Buckler
- Anne-Françoise Cart www.anne-cart.de
- Corinna Dahme www.keramik-corinnadahme.de
- Christine Düwel www.atelier-duewel.de
- Uta Eckerlin
- Gisela Eichardt www.giselaeichardt.de
- E.R.N.A. www.paul-boeckelmann-erna.de
- Sonja Eschefeld www.sonja-eschefeld.de
- Maria-Luise Faber www.marialuisefaber.de
- Angela Fensch www.angela-fensch.de
- Marianne Gielen www.marianne-gielen.de
- Elli Graetz www.elligraetz.de
- Karin Gralki www.karin-gralki.de
- Catrin Große www.catrin-groesse.de
- Doret- Nanette Grzimek www.kunst-im-oderbruch.de/grzimek
- Sylvia Hagen www.kunst-im-oderbruch.de/hagen
- Ingrid Hartmetz
- Christine Hielscher www.christine-hielscher.de
- Susanne Hoppe www.umkunst-uckermark.de
- Hannamari Jalovaara www.hannamari.ca
- Annelie Kaduk
- Linde Kauert www.linde-kauert.de
- Ulrike Kirchner www.ulrike-kirchner-kunst.de
- Christina Köster www.bbk-brandenburg.de/kuenstler
- Gudrun Kühne www.gudrunkuehne.de
- Katharina Kulpok www.katharina-kulpok.de
- Alexandra Liese www.atelierliese.com
- Christine Lübge www.feuerundfarbe.eu
- Irmgard Merkens www.irmgardmerkens.de
- Ursula Meyer
- Liz Miels-Kratochwil www.lizmielskratochwil.de
- Bettina Mundry www.bettina-mundry.de
- Sophie Natuschke www.kunst-im-oderbruch.de/natuschke
- Dorothea Nerlich www.nerlich-keramik.de
- Monika Maria Nowak www.monika-maria-nowak.de
- Eva Paul www.glux.de
- Stefani Peter www.stefanipeter.com
- Ute Postler www.utepostler.de
- Brigitte Potter-Mael www.brigitte-potter-mael.com
- Jaana Prüss www.morgengruen.de
- Heide Gisela Richter
- Ulrike Rosenbach www.ulrike-rosenbach.com
- Karin Sander
- Cornelia Schlemmer www.atelier-schlemmer.de
- Gudrun Schlemmer www.kuenstlerhof-frohnau.de
- Sabine Schneider www.kunst-sasch.de
- Jutta Schölzel www.jutta-schoelzel.de
- Beate Seelig www.koetzwoelf.de
- Bettina Sitte
- Sabine Slatosch www.sabine-slatosch.de
- Susanne Stock www.susannestock.de
- Maren Strack www.maren-strack.de
- Erika Stürmer-Alex www.stuermer-alex.de
- Antje Thierbach www.ensemble-courage.de/thierbach.htm
- Stefanie Trambow www.stefanietrambow.de
- Dorit Trebeljahr www.dorittrebeljahr.de
- Heidi Vogel www.heidivogel.arthome.info
- Renate Weber www.akbb.de/mitglieder/renate-weber-designlab-potsdam
- Astrid Weichelt www.Astrid-Weichelt.de
- Angela Willek www.bbk-brandenburg.de/kuenstler
- Carmen Winter www.carmenwinter.de
- Yvonne Zitzmann www.yvonnezitzmann.de
- und
- Dr. Gerlinde Förster www.kunstwissenschaftlerin.de | Vorsitzende



DAS FADENSPIEL

Wir, die GEDOK-Brandenburg, wir sind ein kleines mikrokosmisches Fadenspiel. Jeder kennt das Spiel aus Kindertagen. Man braucht Phantasie, Grips und Fingerfertigkeit. Der Faden hat keinen Anfang und kein Ende. Er ist in sich geschlossen, bildet Schnittpunkte und geometrische Figuren.

Das ist schön, und es macht Riesen und Zwerge Spaß. So ist es.

Aber außerdem ist es noch etwas ganz anderes.

Unser Faden ist ein Lebensfaden, und der läuft durch jede Künstlerin wie auch durch die Kunstförderinnen und Kunstförderer hindurch wie eine Schnur durch Perlen. Wir alle spielen also ein PerlenSchnurSpiel.

Jede von uns trägt einen Diamanten in sich – das ist der Diamant des Herzens. Jeder Diamant hat eigene Ecken und Kanten, ist geschliffen oder ungeschliffen, gibt das einfallende Licht gebrochen oder ungebrochen zurück in den Raum.

Sehen wir uns nun als aufgefädelt Diamanten in unserem Fadenspiel, dann kommen richtig Schwung, Bewegung, Klang, Form und Farbe

hinein. Denn: Wir hängen nicht einfach nur so in den Seilen. Nein, wir spielen selbst das Spiel, wir schwingen, stoßen aneinander, berühren uns. Mal ist eine im Zentrum, mal ganz am Rand. Wir spiegeln uns, entdecken und erfreuen uns am Licht der anderen – oder werden geblendet. Sobald ein einziger vom Licht des goldenen Fadens gehaltener Diamant einen Impuls in das illustre Spiel gibt – und das geschieht unentwegt -, gerät alles in Bewegung.

Natürlich schwebt unser Netzwerk nicht im luftleeren Raum. Es gibt Freunde der Kunst, die eingeladen sind, die Vielfalt der Schöpfungen zu betrachten, sich mit ihnen zu verbinden. Da sind Gemeinschaften, Institutionen, Verwaltungen, Ministerien, die auf ihre Weise mitwirken am KUNST MACH WERK.

Vergleicht man Faden, Schnur oder Seil mit dem Wind, so ist es in der Vergangenheit durchaus auch mal stürmisch gewesen im Gewebe der GEDOK. Der eine oder andere Edelstein ist verloren gegangen. Viele andere kamen mit neuem Licht hinzu.

Aber was auch immer in den 25 Jahren ins Spiel geworfen wurde, der goldene Faden, an

dem wir alle hängen, ist nie gerissen. Der Wind zeigte sich vor allem von seiner friedfertigen, Ideen bringenden, kreativen Seite.

Der Reichtum des Fadenspiels liegt in seiner Bewegung, in seinen Möglichkeiten. Nicht nur, dass es als Ganzes immer wieder neu und anders erscheint. Auch darf jede mitspielen, funkeln, Impulse geben, sich drehen, schwingen, tanzen, spiegeln und gespiegelt werden ohne von der Schnur zu fallen !!

Verbindet sich in jeder Mitspielerin der Diamant des Herzens mit der Blume des Geistes, so wächst ein Blumenmeer – ein endlos sich wandelndes Feld vielfältigster Pflanzen. Wie die Natur vom Sonnenfaden genährt wird, so wächst die Blume der Kunst am Licht entlang. Zudem: Jedes Gewächs freut sich und erblüht, wenn es Zuwendung erfährt und wahrgenommen wird. Wahrgenommenwerden ist ein wichtiger Impuls für das Fadenspiel GEDOK-Brandenburg.

SABINE SLATOSCH | Malerin

*Rede zum 25. Gründungsjubiläum
am 7. April 2019 in Rangsdorf*



Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfördernden Gruppe Brandenburg

Seebadallee 45
D-15834 Rangsdorf
Fon 0049-33708-70733
kunstfluegel@t-online.de

