

# GEDOK BRANDENBURG

## NEWSLETTER AUSSCHREIBUNGEN

### OKTOBER 2020

#### Liebe Künstlerinnen!

Über die sehr erfreuliche Verlängerung des Programms Mikrostipendien und die Neuauflage der Arbeitspaketstipendien durch das Land Brandenburg habe ich Sie bereits per E-Mail verständigen können. Informationen dazu finden Sie unter <https://mwfk.brandenburg.de/mwfk/de/kultur/kultur-und-denkmalforderung/stipendien/>. Wenn die GEDOK Brandenburg e. V. Sie bei Ihrer Bewerbung in irgendeiner Form unterstützen kann, lassen Sie es mich bitte wissen. Außerdem möchte ich Sie wie gewohnt über Ausschreibungen und Stipendien informieren. Bitte beachten Sie die zum Teil sehr kurzen Bewerbungsfristen.

Mit den besten Wünschen

Johanna Huthmacher  
Projektleiterin GEDOK Brandenburg

---

## AUSSCHREIBUNGEN

---

### JUTTA CUNY-FRANZ AWARD 2021

**Bewerbungsschluss: 11.10.2020**

Die Jutta Cuny-Franz-Stiftung unterstützt Künstler\*innen, die herausragendes Talent zeigen und Glas in ihrer Arbeit maßgeblich einsetzen. Das Hauptinstrument der Stiftung ist die Vergabe von Preisen alle zwei Jahre. Der Jutta Cuny-Franz Memorial Award ist mit 10.000 Euro dotiert. Zusätzlich werden zwei Talentpreise mit einem Stiftungsvermögen von jeweils 1.500 Euro vergeben. Die Preisträger sollten nicht älter als 40 Jahre sein. Ihre Werke werden in der Zeitschrift „New Glass“ veröffentlicht.

[www.kunstpalaest.de/en/museum-3/collection/art-prize/cuny-award](http://www.kunstpalaest.de/en/museum-3/collection/art-prize/cuny-award)

---

### FELLOWSHIPS FOR RESIDENCIES DORA MAAR HOUSE (F)

**Bewerbungsschluss: 15.10./15.2. jeden Jahres**

Outstanding mid-career professionals in the arts and humanities are encouraged to apply for residencies from the Brown Foundation Fellows Program at the Dora Maar House. There is a \$20 application fee for a Dora Maar fellowship. The MFAH provides travel expenses to and from the house at the beginning and end of the residency as well as reasonable shipping costs for materials such as books, research files, and art supplies. The equivalent of \$50 a day is provided for living expenses.

<https://www.mfah.org/fellowships/doramaarhouse/dora-maar-how-to-apply/>

---

## **STIFTUNG KUNSTFONDS ARBEITSSTIPENDIUM / KÜNSTLERPROJEKT**

**Bewerbungsschluss: 31.10.2020**

Einzelne bildende Künstlerinnen und Künstler mit ständigem Wohnsitz in Deutschland oder Mitglieder der VG Bild-Kunst/ BG I können sich alle zwei Jahre für eines der Programme A1, A2, A4 oder B5 bewerben.

### **A1**

**Arbeitsstipendium** zur Förderung der künstlerischen Entwicklung (22.000 Euro für ein Jahr) für ausschließlich freiberuflich tätige bildende Künstler/innen  
Antragsteller/innen dürfen in keinem angestellten Beschäftigungsverhältnis stehen; eine geringfügige Beschäftigung bleibt hierbei unberücksichtigt.

### **A2**

**Künstlerprojekt/Projektzuschuss zur Realisierung eines zeitlich und inhaltlich abgrenzbaren künstlerischen Vorhabens mit dem Förderschwerpunkt der künstlerischen Produktion**

Finanziert werden nachgewiesene Sach- und Reisekosten (ohne Eigenhonorar und private Lebenshaltungskosten) bis maximal 25.000 Euro.

### **HAP Grieshaber-Preis der VG BILD-KUNST**

Der Preisträger/ die Preisträgerin des mit 25.000 Euro dotierten Preises wird von der Jury aus den Bewerbungen zu Programm A1 ausgewählt. Eine Eigenbewerbung ist nicht möglich.

### **Förderpreis Valerie und Kurt M. Schulz-Schönhausen**

Der Preisträger/ die Preisträgerin des mit 10.000 Euro dotierten Preises wird von der Jury aus den Bewerbungen zu Programm A1 ausgewählt. Eine Eigenbewerbung ist nicht möglich.

<https://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt/>

---

## **SACHSEN AM MEER – AUFENTHALTSSTIPENDIUM DES NEUE CHEMNITZER KUNSTHÜTTE E.V.**

**Bewerbungsschluss: 31.10.2020**

Das Stipendium soll bildenden Künstler\*innen Gelegenheit geben, eine bereits begonnene Arbeit oder eine Arbeit im Ideenstadium entscheidend voranzutreiben. Es werden bis zu zwei Stipendien für Arbeitsaufenthalte vergeben. Der Stipendiumszeitraum beträgt einen Monat und kann bei Bedarf auf eigene Kosten um weitere zwei Wochen verlängert werden. Am Aufenthalts- und Arbeitsort Bessin auf der Insel Rügen stehen großzügige einfache Arbeitsbedingungen in der Abgeschiedenheit eines kleinen Dorfes bereit. Kultur und Landschaft der Insel und der Stadt Stralsund sind von dort aus leicht erreichbar. Das Stipendium ist mit 1.500 € dotiert. Es schließt Anreise und Selbstversorgung mit ein. Zur Förderung gehört eine spätere Ausstellung oder Präsentation des beantragten Projektes in der Neuen Sächsischen Galerie Chemnitz.

<https://www.neue-saechsische-galerie.de/ausschreibungen.html>

---

## **WANTED: WOODCUTS / KÜNSTLER\*INNEN-FÖRDERUNG WÄHREND DER CORONA-PANDEMIE DURCH ANKAUF UND AUSSTELLUNG**

**Bewerbungsschluss: 31.10.2020**

Das Kunstmuseum Reutlingen ist eines der größten kommunalen Häuser für moderne und zeitgenössische Kunst im Südwesten Deutschlands. Es zeigt an zwei zentral gelegenen Orten – dem Fachwerkgebäude Spendhaus und den Wandel-Hallen, einer ehemaligen Fabrik – auf 2.400 m<sup>2</sup> Ausstellungen in den Bereichen Holzschnitt und Hochdruck, konkrete Kunst und internationale Kunst. Das Kunstmuseum Reutlingen versteht sich als lebendige Kulturinstitution, die fest im gesellschaftlichen Leben der Stadt Reutlingen verankert ist und deren Anliegen über die eigenen Ausstellungs- und Sammlungsräume hinausgeht. Ein wichtiger Sammlungsschwerpunkt seit der Museumsgründung 1989 liegt im Bereich Holzschnitt und Hochdruck. Am Kunstmuseum Reutlingen sitzt zudem die Geschäftsstelle der Holzschneidervereinigung XYLON Deutschland e.V. Das Kunstmuseum Reutlingen lädt mit dieser Ausschreibung internationale Künstler\*innen ein, die im Medium Holzschnitt arbeiten. Das Museum kauft mindestens zehn Holzschnitte für jeweils 800 Euro netto an und zeigt die ausgewählten Werke 2021 in einer kuratierten Ausstellung im Kunstmuseum Reutlingen. Das Kunstmuseum kann auf diese Weise gleichzeitig die von der Krise stark getroffenen Künstler\*innen unterstützen und – in wirtschaftlich schwierigen Zeiten – die Sammlung des Museums erweitern.

[www.kunstmuseum-reutlingen.de/ceasy/resource/?id=41595&download=1](http://www.kunstmuseum-reutlingen.de/ceasy/resource/?id=41595&download=1)

---

## **KÜNSTLER-STIPENDIEN DEMMIN**

**Bewerbungsschluss: 31.10.2020**

Die Künstlerstipendien ermöglichen es Künstler\*innen aus verschiedenen Genres 2 Monate in Demmin zu verweilen und zu wirken. Sie bekommen ein Atelier zur Verfügung gestellt und erhalten Unterstützung bei der Organisation ihres Aufenthaltes (Unterkunft, Freizeitgestaltung, Einbindung in lokale Netzwerke). Am Ende muss etwas bleiben – von der Künstlerin / dem Künstler und von Demmin. Jeder Künstler\*in stellt zum Abschluss des Stipendiums die in Demmin geschaffenen Werke aus.

<https://www.kulturring-demmin.de/ausschreibungen/>

---

## **STIPENDIENPROGRAMM „ZEITGENÖSSISCHE DEUTSCHE FOTOGRAFIE“**

**Bewerbungsschluss: 1.11.2020**

Es können sich Fotograf\*innen und Fotografen aus allen Bereichen der fotografischen Praxis bewerben. Die Bewerbung um ein Stipendium muss in Verbindung mit einem geplanten fotografischen Vorhaben erfolgen. Dieses Projekt kann bereits begonnen sein. Das Stipendium ist mit 10.000 € dotiert und wird für die Dauer eines Jahres vergeben. Innerhalb dieses Zeitraums muss das geplante fotografische Vorhaben abgeschlossen sein. Eine Dokumentation bzw. Beispiele aus dem Projekt sind nach Abschluss an die Fotografische Sammlung des Museum Folkwang zu übermitteln.

[www.krupp-stiftung.de/stipendienprogramm-zeitgenoessische-deutsche-fotografie/](http://www.krupp-stiftung.de/stipendienprogramm-zeitgenoessische-deutsche-fotografie/)

---

## **AUSSCHREIBUNG WETTBEWERB: MAHNMAL FÜR DIE OPFER DES RASSISTISCHEN ANSCHLAGS IN HANAU AM 19. FEBRUAR 2020**

**Bewerbungsschluss: 16.11.2020, 16 Uhr**

Der Magistrat der Stadt Hanau schreibt in Erinnerung an die Ermordeten vom 19. Februar 2020 einen jurierten zweistufigen Wettbewerb für ein Mahnmal aus. Für die Realisierung stehen maximal 75.000 Euro zur Verfügung. Gewünscht sind plastische Arbeiten in Metall (Bronze, Kupfer, Stahl etc.), Stein oder gehärtetem Glas. Auch Videoinstallationen oder ein „Digitales Gedenken“ sind möglich.

[https://www.hanau.de/mam/aktuelles/ausschreibungen/ausschreibung\\_1.\\_oktober\\_gedenkst%C3%A4tte\\_19022020.pdf](https://www.hanau.de/mam/aktuelles/ausschreibungen/ausschreibung_1._oktober_gedenkst%C3%A4tte_19022020.pdf)

---

## **INTERNATIONAL VIDEO POETRY FESTIVAL**

**Einreichungsschluss: 27.11.2020**

Poets, filmmakers, video and digital artists, media and performance artists are called to submit creative works to The 9th Annual International Video Poetry Festival in Athens, Greece. The festival celebrates and will screen a large scope of video projects developed through the medium of poetry. The International Video Poetry Festival will also host a series of panels, guest speakers, workshops, and public dialogues regarding film and video poetry. In addition to the screenings, programmers also curate a video art exhibition.

<https://filmfreeway.com/InternationalVideoPoetryFestivalAthens>

---

## **KUNST-AM-BAU-WETTBEWERB: HERRICHTUNG DER LIEGENSCHAFT PUSCHKINALLEE 52 IN BERLIN FÜR DAS BUNDESKRIMINALAMT**

**Einreichungsschluss: 29.11.2020**

Die Kunst am Bau für die Liegenschaft Puschkinallee 52 in Berlin für das Bundeskriminalamt wird im Rahmen eines nichtoffenen, einphasigen und anonymen Kunstwettbewerbs mit insgesamt 46 Künstlerinnen, Künstlern oder Künstlergruppen für 4 Arbeitsbereiche ermittelt, die über ein vorgeschaltetes, offenes, nicht anonymes Bewerbungsverfahren (Teilnahmewettbewerb) ausgewählt werden.

[www.bbk-berlin.de/sites/default/files/tender/upload/2020-10/KAB\\_BKA\\_Bewerbungsaufforderung.pdf](http://www.bbk-berlin.de/sites/default/files/tender/upload/2020-10/KAB_BKA_Bewerbungsaufforderung.pdf)

---

## **44. KUNSTPREIS 2021 DER KULTURSTIFTUNG DER SPARKASSE KARLSRUHE**

**Registrierung ab 11.1.2021, max. 1000 Registrierungen**

Die Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe vergibt im März 2021 den 44. Kunstpreis. Das Thema lautet: Fensterbilder. Voraussetzung für die Teilnahme ist eine Online-Registrierung mit Einreichung

von zwei digitalen Abbildungen des Wettbewerbsbeitrags.

[kunstpreis.sparkassenstiftungen-ka.de/download/Ausschreibung-Kunstpreis-2021.pdf](https://kunstpreis.sparkassenstiftungen-ka.de/download/Ausschreibung-Kunstpreis-2021.pdf)

---

## **PROJEKTSTIPENDIUM KUNSTKOMMUNIKATION 22 | KUNST ZUM MITMACHEN UND MITDENKEN**

**Bewerbungsschluss: 24.1.2021**

Das aktuelle Bewerbungsverfahren für das Projektstipendium KunstKommunikation 22 ist gestartet. Künstler\*innen und Künstlergruppen haben nun wieder die Chance ihre Projektvorschläge bis zum 24. Januar 2021 beim DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst einzureichen.

[www.da-kunsthhaus.de/wp-content/uploads/2020/10/Ausschreibung-Projektstipendium-2022.pdf](https://www.da-kunsthhaus.de/wp-content/uploads/2020/10/Ausschreibung-Projektstipendium-2022.pdf)

---

## **AKTION KULTURALLIANZEN/ ALLIANZ KULTURSTIFTUNG**

**Projektanträge können ganzjährig eingereicht werden**

Neben internationalen Kulturprojekten fördert die Allianz Kulturstiftung auch kleinere regionale Projekte im Rahmen der „Aktion KulturAllianzen“ bis zu einer Höhe von 2.250, – €. Voraussetzung dafür ist das Engagement eines/einer Allianz-Vertreter/in vor Ort, der/die das Projekt mit einem Drittel der beantragten Fördersumme selbst unterstützen muss und den Antrag bei der nächsten Allianz-Zweigstelle einreicht. Findet eine Befürwortung des Projekts von Seiten der Allianz-Zweigstelle statt, setzt sich diese direkt mit der Allianz Kulturstiftung in Verbindung. Nach Bewilligung des Projektes übernimmt die Allianz Kulturstiftung zwei Drittel der Projektkosten (ein Drittel finanziert der beteiligte Vertreter). Besonders aussichtsreich sind Projekte, die Jugendliche als Zielgruppe haben bzw. den europäischen Austausch fördern.

[kulturstiftung.allianz.de/de\\_DE/foerderung-und-projekte/foerderkriterien-antragsstellung.html](https://kulturstiftung.allianz.de/de_DE/foerderung-und-projekte/foerderkriterien-antragsstellung.html)

---

© GEDOK Brandenburg e.V., Seebadallee 45, 15834 Rangsdorf, [www.gedok-brandenburg.de](http://www.gedok-brandenburg.de), [info@gedok-brandenburg.de](mailto:info@gedok-brandenburg.de)  
Wenn Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten wollen, können Sie sich jederzeit per E-Mail an [info@gedok-brandenburg.de](mailto:info@gedok-brandenburg.de) abmelden.