

# **GEDOK Brandenburg**

## **AUSSCHREIBUNGSNEWS APRIL 2024**

### **Liebe Künstlerinnen!**

Auf die Arbeitspaketstipendien des Landes Brandenburg für alle Sparten habe ich Sie bereits aufmerksam gemacht. Einige von Ihnen sind schon in diesem Jahr gemeinsam mit Kolleg\*innen von der GEDOK Brandenburg vor Ort, bis 15. April können Sie sich außerdem noch für eine Einzelstipendium auf Schloss Wiepersdorf 2025 bewerben: <https://www.schloss-wiepersdorf.de/de/einzel-kooperationsstipendien.html>

Mit besten Grüßen

Johanna Huthmacher  
Geschäftsführerin GEDOK Brandenburg e.V.

---

## **AUSSCHREIBUNGEN**

---

### **Mistreiter\*innen gesucht für den Ökospeicher Wulkow**

Der Ökospeicher in Wulkow sucht noch Mitstreiter\*innen, die das Projekt weiterhin mit Leben füllen möchten: <https://oekospeicher.de/alter-speicher-sucht-neue-leute/>

---

### **Stellenausschreibung – Koordinator\*in für Finanzen und Hausmanagement**

**Bewerbung bis 7. April 2024**

Hausverein Scholle 51 e.V., Geschwister-Scholl-Straße 51, 14471 Potsdam sucht ab April/Mai 2024 eine/n Koordinator\*in für Finanzen und Hausmanagement (w/m/d). Teilzeit (12 Stunden/Woche). Die Stelle ist vorerst bis zum 31.12.2024 befristet.

[http://www.scholle51.de/Stellenausschreibung\\_Scholle51.2024.pdf](http://www.scholle51.de/Stellenausschreibung_Scholle51.2024.pdf)

Bewerbung als eine PDF-Datei an [vorstand@scholle51.de](mailto:vorstand@scholle51.de)  
Rückfragen können ebenfalls an diese E-Mail-Adresse mit Rückrufwunsch gerichtet werden.

---

### **Mentoring-Programm re:balance – Geschlechtergerechtigkeit in den Künsten**

**Bewerbungsschluss ist der 14. April 2024**

Die Rudolf Augstein Stiftung schreibt zum zweiten Mal das bundesweite und spartenübergreifende Mentoring-Programm re:balance – Geschlechtergerechtigkeit in den Künsten aus.

Das bundesweite Mentoring-Programm re:balance – Geschlechtergerechtigkeit in den Künsten der Rudolf Augstein Stiftung richtet sich spartenübergreifend sowohl an ambitionierte Nachwuchstalente

als auch an erfahrene Künstler\*innen mit hohem Potenzial, die an Wendepunkten ihrer Karriere stehen (alle Frauen sowie trans, inter und nichtbinäre Menschen). Ab September 2024 bis April 2025 arbeiten sie mit renommierten Mentor\*innen an ihren nächsten Karriereschritten. Ein flankierendes Workshop-Programm ergänzt das 1:1-Mentoring und vermittelt praktische Skills für die Professionalisierung als Künstler\*in.

Mehr Infos in der [Ausschreibung](#) und unter: <https://rudolf-augstein-stiftung.de/rebalance>

---

## **Landschaftspleinair Schwedt: Im Wandel**

### **Bewerbung bis 15. April 2024**

2024 wird zum 33. Mal das Internationale Landschaftspleinair „Künstler erleben den Nationalpark Unteres Odertal“ stattfinden. Austragungsort und Ausrichter ist die Galerie am Kietz des Kunstverein Schwedt e.V., in einem alten Tabakspeicher in der Stadt Schwedt/Oder in der Nähe des Nationalparks Unteres Odertal.

<https://www.kunstverein-schwedt.de/wp-content/uploads/2024/02/Pleinairfaltblatt-2024.pdf>

---

## **Zeughausmesse Berlin**

### **Bewerbung bis 31. Mai 2024**

Die allgemeine Ausschreibung richtet sich an Angewandte Künstler:innen, Kunsthandwerker:innen und Designer:innen aller Richtungen.

Die Ausschreibung FRISCHE TALENTE der Zeughausmesse richtet sich an Künstler:innen, Kunsthandwerker:innen und Designer:innen aller Richtungen, die maximal seit 5 Jahren professionell tätig sind und bisher nicht an der Zeughausmesse teilgenommen haben. Eine Teilnahme als FRISCHES TALENT ist an bis zu zwei aufeinanderfolgenden Zeughausmesse möglich. Für jede Teilnahme ist eine erneute Bewerbung nötig.

Die Auswahl zur Teilnahme an der Zeughausmesse erfolgt durch eine Fachjury. Die Aussteller:innen bewerben sich mit dem ausgefüllten Formular um die Teilnahme an der genannten Veranstaltung. Die vom Veranstalter, dem Berufsverband Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg, eingesetzte Jury trifft unter allen Einsendungen eine Auswahl der Aussteller:innen nach der Anzahl der zur Verfügung stehenden Ausstellungsplätze. Gemäß dem Auswahlverfahren melden die Aussteller:innen mit der Bewerbung zur Teilnahme an der Zeughausmesse verbindlich an. Die Juryentscheidungen erhalten die Teilnehmenden im Anschluss an das Auswahlverfahren. Mit der Zusage wird eine Anzahlung auf die Teilnahmegebühren in Höhe von 200 Euro, innerhalb von 2 Wochen, fällig.

<https://www.zeughausmesse.de/bewerbung/bewerbung-anmeldung>

---

## **Denkmal für die Edelweißpiraten**

### **Bewerbung bis 9. Juni 2024**

Die Edelweißpiraten sind heute aktueller denn je: Im Nationalsozialismus wurden diese unangepassten Jugendlichen verfolgt, standen sie doch für Vielfalt und Pluralismus. In unserer heutigen bunten Gesellschaft sind Populismus und der Aufstieg von Autokraten eine Bedrohung für unsere Freiheit. Daher sind die Edelweißpiraten in ihrer Haltung Vorbild, nicht nur für „Generation Z“, sondern alle Altersgruppen.

Um diese wichtige Geschichte heute greifbar und sichtbar zu halten, wollen wir als „Initiative Nippeser Edelweißpiraten e.V.“ auf ihrem historischen Treffpunkt, dem Leipziger Platz in Nippes, ein Denkmal realisieren, welches weit über Köln-Nippes ausstrahlt. Dieses Denkmal soll in einem inklusiven

Prozess mit und für die Bürgerinnen und Bürger erarbeitet werden Als Ergebnis eines Künstler\*innen-Wettbewerbs wird das Denkmal mit einer großen öffentlichkeitswirksamen Veranstaltung der Stadtgesellschaft übergeben.

[http://www.edelweisspiraten-nippes.de/?Willkommen\\_Ausschreibung\\_Denkmal\\_Edelweisspiraten](http://www.edelweisspiraten-nippes.de/?Willkommen_Ausschreibung_Denkmal_Edelweisspiraten)

---

## **DA! Art-Award 2024**

**Einsendeschluss ist Sonntag, der 07.07.2024**

Der Preis wird im 2-Jahres-Turnus unter jeweils wechselndem Thema vom »DA! Düsseldorf Aufklärungsdienst e.V.« ausgelobt und will Künstlerinnen und Künstler inspirieren, sich kritisch mit Religion und Irrationalismus auseinanderzusetzen.

Das **Thema** in 2024 lautet »**Check Your Dogma!**«.

Der Kunstpreis ist mit insgesamt **10.000,00 €** dotiert.

Alle Infos unter <https://da-art-award.de>

---

## **Kunst am Bau-Wettbewerb Wedding Advanced Laboratories**

**Bewerbung bis 18. Juli 2024**

Für den Laborneubau WAL (Wedding Advanced Laboratories) der Berliner Hochschule für Technik lobt das Land Berlin, vertreten durch die Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt, einen offenen zweiphasigen Kunst-am-Bau-Wettbewerb für professionell tätige bildende Künstler\*innen und Künstler\*innengruppen aus. Für die Realisierung der Kunst steht ein Budget von bis zu 300.000,00 Euro inkl. MwSt. für Honorare, Regie-, Material- und Herstellungskosten einschließlich aller Nebenkosten zur Verfügung. Die Teilnahme am Kunstwettbewerb erfolgt ab dem 6. März 2024 ausschließlich über die Online Wettbewerbsplattform

<https://ovf.wettbewerbe-aktuell.de/de/wettbewerb-37193>

---

© GEDOK Brandenburg e.V., Seebadallee 45, 15834 Rangsdorf, [www.gedok-brandenburg.de](http://www.gedok-brandenburg.de), [info@gedok-brandenburg.de](mailto:info@gedok-brandenburg.de)  
Wenn Sie unsere Ausschreibungsnews nicht mehr erhalten wollen, können Sie sich jederzeit per E-Mail an [info@gedok-brandenburg.de](mailto:info@gedok-brandenburg.de) abmelden.